

**MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE**

**ENSEIGNEMENT DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE**

**Administration générale de l'Enseignement et de la Recherche scientifique**

Service général des Affaires pédagogiques et du Pilotage  
Du Réseau d'Enseignement organisé par la Communauté française

**ENSEIGNEMENT SECONDAIRE ORDINAIRE DE PLEIN EXERCICE**

**HUMANITÉS PROFESSIONNELLES ET TECHNIQUES**

**ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL**

**Troisième degré**

**PROGRAMME PROVISOIRE D'ÉTUDES DU COURS**

**D'HISTOIRE**

**229P/2004/249**

## AVERTISSEMENT

Le présent programme provisoire est d'application

- ◆ En 2004-2005 dans les deux années du troisième degré de l'enseignement secondaire professionnel.

Il abroge et remplace le programme 229P/2003/249 qui avait reçu l'approbation ministérielle pour la seule année 2003/2004.

Les dispositions de la circulaire n°00699 du 4 décembre 2003 concernant le programme 229P/2003/249 lui sont également applicables. Cette circulaire est reprise ci-après.

Ce programme figure sur RESTODE, serveur pédagogique de l'enseignement organisé par la Communauté française.

Adresse : <http://www.restode.cfwb.be>

Il peut en outre être imprimé au format PDF.

Bruxelles, le 04/12/2003

- Aux Chefs des Etablissements de la Communauté française organisant l'Enseignement secondaire ordinaire et spécial ;
- Aux Membres des services d'Inspection de ces établissements.

**Pour information :**

- A la FAPEO ;
- A la Direction du C.A.F.

II/JS/GF/702/279/RF/2003  
Guy FOSTY : 02/500.48.14.

**OBJET :** Enseignement secondaire ordinaire de plein exercice.  
Insertion de nouvelles situations d'apprentissage dans les programmes d'histoire relatifs aux :

- 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> degrés de l'enseignement secondaire général et technique de transition (50/2000/240) ;
- 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> degrés de l'enseignement secondaire technique de qualification (193/2002/248B) ;
- 3<sup>e</sup> degré de l'enseignement secondaire professionnel (229P/2003/249).

**Pour faire suite à la demande de l'Association des Rescapés de Breendonk, j'ai décidé d'insérer dans les programmes susvisés, les dispositions suivantes :**

« Exemples de situations d'apprentissage :

- A partir de la visite du Fort de Breendonk, les élèves décrivent le système de la répression policière allemande en Belgique pendant la Seconde guerre mondiale. A l'aide d'autres supports, comme les témoignages oraux ou écrits et les sources iconographiques, les élèves se posent des questions. Ils décrivent les différentes formes de résistance et de collaboration ; ils expliquent les motivations du choix fait par les uns et les autres.
- A partir de la visite du Musée juif de la déportation à Malines, les élèves analysent la mise en place des lois raciales, - identification et isolement des Juifs -, suivie de leur déportation et de l'extermination.

Outils conceptuels à construire et à utiliser :

démocratie/système autoritaire  
droits et devoirs des citoyens. »

Ces dispositions sont intégrées :

- dans le programme 50/2000/240, page 21, en remplacement du texte repris dans la colonne « exemples de situations d'apprentissage », en regard de la disposition « Univers concentrationnaire et génocide » de la colonne « contenus obligatoires » ;
- dans le programme 193/2002/248B, page 22, dans la colonne « exemples de situations d'apprentissage », sous le texte de la rubrique « compétence : élaborer une problématique » ;
- dans le programme 229P/2003/249, page 4, dans la rubrique « Les dimensions citoyennes », en-dessous du 4<sup>e</sup> alinéa de la colonne « propositions de situations d'apprentissage ».

Le Ministre,

Pierre HAZETTE.

## INTRODUCTION

Au 3<sup>e</sup> degré des humanités professionnelles comme tout au long des humanités, le cours d'histoire a une vocation citoyenne. La formation historique est fondée sur la nécessité pour tous de devenir des citoyens responsables, l'absolu besoin de permettre à chacun de dialoguer avec l'autre. La cohérence de notre société suppose l'appropriation par tous des mêmes outils intellectuels.

Le cours d'histoire sera scindé en courtes séquences ancrées aussi souvent que possible dans l'actualité événementielle, sociale, économique, culturelle dans la perspective de développer le sens des responsabilités citoyennes. Si la séquence prend la forme d'un projet, ce qui est éminemment souhaitable, elle restera de courte durée.

Ce programme reprend un cadre chronologique parallèle à celui suivi dans l'enseignement général et dans l'enseignement technique : il facilitera ainsi le passage de l'un à l'autre. Mais à l'intérieur de ce cadre, grâce à la souplesse des contenus proposés, il permet au professeur de s'adapter à sa classe et à la diversité de l'actualité tout en maintenant une rigueur et un équilibre bien nécessaires.

Les contenus ne sont ni l'essentiel ni un prétexte. D'une part ils doivent permettre aux élèves de s'approprier les points de repères indispensables ( les concepts, les repères chronologiques et spatiaux ) à la compréhension du monde dans lequel il vit. D'autre part ils constituent le point d'appui nécessaire à l'acquisition des compétences telles que précisées dans le décret définissant les compétences et savoirs communs des humanités professionnelles et techniques.

Les savoirs, les savoir-faire et les compétences à développer au 3<sup>e</sup> degré des humanités professionnelles constituent la suite logique des acquis antérieurs. Le professeur veillera à partir des acquis réels des élèves et non des acquis présumés.

L'utilisation des outils de travail et des démarches d'apprentissage resteront un objectif.

La didactique à mettre en œuvre est identique à celle du cours d'histoire des humanités générales et technologiques et des humanités techniques. Le professeur imagine une situation-problème et le cours prend la forme de questions à résoudre.

La résolution du problème en autonomie si possible, sous la conduite du professeur si nécessaire permet aux élèves d'acquérir des savoir-faire, des compétences et de construire des savoirs. Les savoir-faire et les compétences font l'objet de fiches méthodologiques élaborées avec les élèves. L'élève aura déjà été habitué à cette façon de travailler aux 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> degrés. Ces fiches méthodologiques constituent des outils grâce auxquels les élèves doivent acquérir progressivement plus d'autonomie. Le savoir se cristallise sous forme de concepts conçus eux-aussi comme des outils à réutiliser dans d'autres situations problèmes.

La didactique décrite ci-dessus n'implique aucunement l'uniformité des méthodes. Il reste essentiel de varier les supports, les activités, les lieux d'apprentissage, ... Le professeur prendra la parole pour transmettre les informations dont les élèves auront besoin, pour organiser une transition entre deux séquences, pour réorganiser les savoirs, ...

Les compétences à faire acquérir par les élèves, privilégiées dans l'enseignement organisé par la Communauté française sont les suivantes :

1. Concevoir et formuler les questions qui feront l'objet d'une recherche ; rechercher les informations pertinentes par rapport à la problématique choisie.
2. Examiner de façon critique les informations disponibles ; établir les raisons de leur faire confiance ou de s'en méfier.
3. Apporter une réponse à un problème posé ; élaborer une synthèse.
4. Donner à la réponse la forme la mieux appropriée pour la communiquer aux autres.

Les contenus doivent permettre de faire construire peu à peu par les élèves les concepts qui leur permettront de décoder le monde.

Voici quelques concepts à privilégier :

organisation des États (démocratie, autoritarisme, totalitarisme) ; stratification des sociétés ; civilisation ; impérialisme-colonisation ; nationalisme ; migration ; développement économique ; influence pensée – religion – société ; influence art- société.

Il appartient au professeur de définir ses objectifs en vue de l'acquisition des compétences et de concepts. Le fil rouge qui doit guider ses choix est l'éducation à la citoyenneté : les hypothèses d'aujourd'hui ne seront pas nécessairement les vérités de demain, les textes, les images véhiculent des idéologies et des valeurs, la satisfaction des besoins est le résultat d'une organisation sociale qui suppose pour chacun des droits et des devoirs, la réalité est toujours complexe et il est dangereux de l'interpréter au moyen de stéréotypes.

5<sup>e</sup> année

**PERMANENCES ET TRANSFORMATIONS DU CADRE DE VIE ET  
DES SOCIÉTÉS AUX 19<sup>e</sup> ET 20<sup>e</sup> SIÈCLES**

COURS D'HISTOIRE	PROPOSITIONS DE SITUATIONS D'APPRENTISSAGE
<p>Évolution des sociétés, problèmes et solutions,</p> <p>les révolutions industrielles et techniques,</p> <p>croissance et crise.</p>	<p>Évolution d'un paysage, d'un quartier, d'une ville, ...</p> <p>Une enfance ouvrière, bourgeoise au XIX<sup>e</sup>s et aujourd'hui en Europe et ailleurs</p> <p>Confronter de courts extraits d'une œuvre de fiction (film, roman, ...) à des traces.</p>

**LES DIMENSIONS CITOYENNES**

COURS D'HISTOIRE	PROPOSITIONS DE SITUATIONS D'APPRENTISSAGE
<p>La place du citoyen dans une démocratie.</p> <p>La place du citoyen dans les régimes totalitaires :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- le national-socialisme,</li><li>- le stalinisme.</li></ul> <p>Etre citoyen dans la Belgique aujourd'hui (les entités fédérées).</p>	<p>À partir d'affiches de propagande et de publicités, de photos et autres témoignages, ... décrire et opposer la vie ordinaire sous un régime totalitaire et en démocratie (moyens d'information, éducation, vie publique, les difficultés de la vie quotidienne, les solutions adoptées, les risques encourus...)</p> <p>Extension du droit de vote, vote obligatoire ou non ?</p> <p>Observer quelques images et témoignages relatifs aux camps de concentration et d'extermination, ou après avoir visité un lieu de mémoire, se poser des questions</p> <p>Faut-il payer des impôt ? Examen de quelques postes du budget des entités fédérées.</p>

**6<sup>e</sup> année**

**L' ETAT DU MONDE AUJOURD'HUI  
DANS SES DIMENSIONS HISTORIQUE ET GEOPOLITIQUE**

<b>COURS D'HISTOIRE</b>	<b>PROPOSITIONS DE SITUATIONS D'APPRENTISSAGE</b>
<p>Le monde d'aujourd'hui et sa diversité.</p> <p>Zones de tension et de conflits.</p> <p>Une crise dans le monde avec ses fondements.</p>	<p>Au sujet d'une crise des relations internationales, les élèves émettent les raisons de faire confiance et/ou de se méfier des témoignages proposés.</p> <p>L'élève compare sa situation à celle d'un jeune dans un pays du sud.</p> <p>Comparer la manière dont l'information est traitée par les médias : inspiration idéologique et /ou nationalité et/ou nature différentes (TV, presse écrite, site Web, ...)</p>

**LE NOUVEL ETAT DE L'EUROPE**

<b>COURS D'HISTOIRE</b>	<b>PROPOSITIONS DE SITUATIONS D'APPRENTISSAGE</b>
<p>Les motivations des pères fondateurs de l'Union européenne.</p> <p>Une crise en Europe et ses fondements.</p> <p>Perspectives futures et enjeux.</p>	<p>Situation de l'Europe avant l'Union ; les avantages et les contraintes pour un citoyen aujourd'hui.</p> <p>Chercher des informations sur l'Union ou un des États membres.</p> <p>Sur base d'un dossier de presse, les élèves élaborent la problématique relative à un sujet de l'actualité européenne.</p> <p>L'immigration : aspects positifs, aspects négatifs.</p>